

## INFORMAZIONI PERSONALI

## Cicco Santo



via F. Freda / 27, Sulmona (Italia)

+39 3388970053

ciccobas@gmail.com

Data di nascita 28/11/1972

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

01/2008–alla data attuale

**Educatore**

Horizon Service Soc Coop Sociale, Sulmona

- assistenza educativa scolastica per bambini portatori di handicap
- capo progetto
- educatore per centri ricreativi, centri di aggregazione giovanile e centri estivi

per gli spettacoli "A che ora arriva l'arca di Noè", "Il gatto con gli stivali", "Il viaggio del Capitano", "Pinocchio" e "Hansel e Grete"

Dal 2016 alla  
data attuale  
**Attore  
scritturato dal  
TSA (Teatro  
Stabile  
d'Abruzzo)**

2001–alla data attuale

**Socio fondatore e presidente della Cooperativa sociale FANTACADABRA**

Sulmona

- FANTACADABRA opera nell' ambito dell'animazione sociale
- ideatore e coordinatore di progetti ludici di educazione ai diritti dell'infanzia con mostre itineranti di giocattoli e laboratori di costruzione di giocattoli
- animatore e coordinatore, per conto della cooperativa, del progetto "Clown in Corsia" che dal 2005 rientra nella programmazione degli interventi a favore dei bambini e degli adolescenti previsti dalla L.285/97.

09/1999–alla data attuale

**Docente di teatro e cinema**

- progetto finanziato dai servizi sociali del Comune di Sulmona "IMMAGinAZIONE" presso le quattro scuole medie di Sulmona

2009

**Attore nello spettacolo di teatro sensoriale "La bambina dei fiammiferi"**

FLORIAN Teatro Stabile di Innovazione di Pescara

- regia di Mario Fracassi

2008

**Attore nello spettacolo di teatro sensoriale "Il gigante egoista"**

FLORIAN Teatro Stabile di Innovazione di Pescara

- regia di Mario Fracassi

2007

**Attore nello spettacolo di teatro ragazzi "La favola di Barbablù"**

FLORIAN Teatro Stabile di Innovazione di Pescara

- regia di Mario Fracassi

- 2006 **Attore nello spettacolo "Sulle tracce di Celestino"**  
 Ass. Culturale CLASSEMISTA di Sulmona  
 - regia di Mario Fracassi  
 - collaboratore nelle iniziative di animazione culturale dell'associazione
- 2004 **Coautore della sceneggiatura del documentario " CELESTINO V. I sentieri del silenzio"**  
 - iniziativa culturale specifica dell'Associazione Nazionale di cultura cinematografica C.G.S. realizzata con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Dipartimento dello Spettacolo
- 2001 **Conduzione di laboratori teatrali e Regia di spettacoli**  
 - progetto "CreArTeatro", rassegna di teatro/scuola organizzata dall'Agenzia Regionale di Promozione Culturale di Sulmona, dal Comune di Sulmona e dalle scuole partecipanti
- 2001 **Coautore del libro "ImmaginAzione: esperienze e riflessioni per una didattica del cinema"**  
 - iniziativa Culturale Specifica dell'Associazione Nazionale di cultura cinematografica C.G.S. realizzata con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Dipartimento dello Spettacolo
- 2001 **Docenza di "Dinamiche dei gruppi"**  
 nel corso di formazione professionale "Creacoop" promosso dalla coop. soc. Nuovi Orizzonti Sociali
- 01/2001–07/2001 **Docenza di "Sociologia dei gruppi" e di "Teorie e tecniche per l'animazione dei gruppi"**  
 nel corso di formazione professionale istituito con D.G.R. Abruzzo n. 2883 per "Animatore Organizzativo del Turismo Sociale e per Anziani"
- 2000 **Coordinatore animazione**  
 - attività di animazione sociale dei centri ricreativi per minori della Comunità Montana Peligna
- 09/1998–06/1999 **Docenza di "Educazione all' immagine cinematografica"**  
 Istituto Tecnico Commerciale "A. De Nino", Sulmona
- 09/1997–06/1998 **Docenza di "Guida alla lettura dei prodotti cinematografici"**  
 Istituto Magistrale "G.B.Vico", Sulmona
- 09/1997–06/1998 **Responsabile del settore Cinema**  
 Liceo Classico "Ovidio", Sulmona  
 - "Progetto Giovani", con realizzazione di un cortometraggio
- 09/1996–06/1997 **Docenza di "Educazione all'immagine cinematografica"**  
 Istituto Magistrale "G.B.Vico", Sulmona

2009–alla data attuale

**Laureando in Lettere - Discipline dello Spettacolo**

Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università "La Sapienza", Roma

**Corso di aggiornamento "Scuola, Cinema, Teatro: nuove opportunità"**

Associazione Nazionale di Cultura Cinematografica CGS (autorizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione)

**Corso di aggiornamento "L'operatore sociale nel lavoro con i minori in situazione di separazione, divorzio e abbandono"**

Comunità Montana Peligna

**Corso di formazione per operatori sociali "La relazione d'aiuto secondo la logoterapia"**

Centro di Servizio per il Volontariato della provincia dell'Aquila in collaborazione con l'associazione C.I.P.A. di Sulmona

**Corso di formazione "Animatore e clown in ospedale"**

Associazione FARO di Avezzano in collaborazione con la Fondazione "Dottor Sorriso" di Aldo Garavaglia

**Corso di formazione "Il corpo che ride"**

Associazione FARO di Avezzano in collaborazione con la Fondazione "ClownOne"

**Corso "Dinamiche familiari e sociali"**

Provincia dell'Aquila

**Corso di formazione "Approfondimento della logoterapia applicata di Viktor Frankl"**

Centro di Servizio per il Volontariato della provincia dell'Aquila in collaborazione con l'Associazione CIPA di Sulmona

**Corso di formazione per "Esperti nella gestione della sicurezza"**

Regione Abruzzo in collaborazione con Confcooperative

**Attestato di Idoneità Tecnica per l'espletamento dell'incarico di "Addetto Antincendio" a rischio elevato**

Ministero dell'Interno, Dipartimento dei Vigili del Fuoco

**corso di formazione: "La Commedia dell'Arte come mestiere: dalla costruzione delle maschere alla scena teatrale"**

promosso Provincia della di Ravenna, finanziato dal FSE e Ministero del lavoro e della Previdenza Sociale e organizzato da Teatro Vivo

1991 **Diploma di Ragioniere**  
Istituto Tecnico Commerciale "A. De Nino", Sulmona

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B2	B2	B2
francese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze comunicative** - ottime capacità comunicative e predisposizione al sociale  
- ottima predisposizione alle relazioni interpersonali  
- ottime capacità di lavorare con minorenni, anche disabili

**Competenze organizzative e gestionali** - leadership, attualmente capo progetto e coordinamento educatori presso centri ricreativi giovanili  
- ottime competenze di team-leading  
- ottime capacità nell'organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite attraverso le diverse esperienze professionali svolte negli anni, rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati  
- attitudine al team working  
- buone capacità di problem solving

**Competenza digitale** - ottima padronanza degli strumenti di Microsoft Office  
- buona padronanza dei software di fotoritocco

**Patente di guida** B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Obbligo di leva assolto con il servizio civile sostitutivo in qualità di obiettore di coscienza presso la "Libera Comunità in Cammino" di Ancona con compiti di assistenza domiciliare di anziani e disabili; nov. 1998 - ott. 1999.

Il sottoscritto è a conoscenza che le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.L.n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" del 30 Giugno 2003.

Sulmona, 10/11/2017